

Der Schwerpunkt der Verlagstätigkeit ist die Zusammenarbeit mit Prof. Andreas N. Tarkmann und die Betreuung seines umfangreichen Oeuvre. Prof. Tarkmann ist der aktuell wohl erfolgreichste Künstler auf dem Feld der Bearbeitung im Bereich der „E-Musik“. Zu seinen Auftraggebern gehören u.a. Anna Netrebko, Elina Garanca, Placido Domingo, Jonas Kaufmann, James Galway, Albrecht Mayer, Sabine Meyer, Sharon Kam sowie eine Vielzahl von Ensembles und Orchestern, darunter u.a. die Rundfunkorchester aus Berlin (RSB), Frankfurt, Köln (Funkhausorchester), Hannover, Stuttgart, etc. Auch als Komponist ist Andreas N. Tarkmann sehr erfolgreich, insbesondere seine Kinderopern und Orchesterwerke für Kinderkonzerte erfreuen sich großer Beliebtheit und Aufführungszahlen. Das Schaffen von A.N.Tarkmann ist auf über 100 Tonträgern dokumentiert.