

Bernhard Steiner

Der vielseitige Dirigent ist regelmäßiger Gast der Berliner Symphoniker und dirigierte dieses Orchester seit seinem Debüt 2010 nicht nur auf überaus erfolgreichen China-Tourneen sondern auch wiederholt in der Berliner Philharmonie. In den letzten Jahren dirigierte er Open Air-Galas mit Juan Diego Flórez und David Garrett und als Gastprofessor an der Grazer Kunstuniversität u.a. B.Britten's The Turn of the Screw.

Der in Wien geborene Dirigent studierte an der Wiener Musikhochschule Orchester- und Chordirigieren und begann seine Laufbahn als Kapellmeister bei den Wiener Sängerknaben.

Mit dem Wiener Streichorchester dirigierte er zahlreiche Uraufführungen junger österreichischer Komponisten die vom österreichischen Rundfunk aufgezeichnet wurden.

Nach einem ersten Preis beim Dirigentenwettbewerb „Forum junger Künstler“ des Wiener Kammerorchesters wurde Bernhard Steiner ständiger Gastdirigent des Wiener Mozartorchesters, des Wiener Walzerorchesters.

Nach Assistenzen bei den Festspielen in Bayreuth und beim Internationalen Opernkurs der Jeunesses Musicales folgten erste Festengagements als Kapellmeister und Chordirektor an den Theatern in Gießen und Koblenz und 2008 als 1. Kapellmeister und stellvertretender Generalmusikdirektor am Theater Hagen und dirigierte ein breites Repertoire von mittlerweile fünfzig Opern, Operetten und Musicals.

Bernhard Steiner war regelmäßiger Gast an verschiedenen Opernhäusern und in Konzertsälen in Polen, Tschechien, Rumänien, Slowenien, der Türkei, in Belgien, den Niederlanden und in der Schweiz und dirigierte u.a. das Bonner Beethovenorchester, das Stuttgarter Kammerorchester, wiederholt das WDR-Funkhausorchester, die Hamburger Symphoniker, die Neue Philharmonie Westfalen und die Jenaer Philharmonie. Mit den Bochumer Symphonikern war er bei den Weilburger Schlosskonzerten zu Gast und mit dem Folkwang Kammerorchester Essen beim Rheingau – Musikfestival.

Seit seinem China-Debüt mit dem Radio-Sinfonieorchester Peking war Bernhard Steiner mehrfach mit den Berliner Symphonikern in China auf Tournee und seither bei diesem Orchester mehrfach in der Berliner Philharmonie zu Gast.

Seit 2011 ist Bernhard Steiner Chefdirigent der Bayer - Philharmoniker Leverkusen.

Eine erfolgreiche Zusammenarbeit verbindet Bernhard Steiner auch mit namhaften Solisten wie Juan Diego Flórez, Simone Kermes, Angelika Kirschlager, Andreas Schager, Eva Lind, Daniel Müller-Schott, Sharon Kam, Viviane Hagner, Antje Weithaas, Joseph Moog, Alexej Gerassimez und David Garrett.

Bernhard Steiner war Lehrbeauftragter für Dirigieren an der Folkwang Universität der Künste in Essen, Gastprofessur für Musiktheater an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz und von 2006 bis 2013 Künstlerischer Leiter der Koblenzer Mendelssohnstage.

Seit 2003 dirigiert er auch das alljährliche „Divertissementchen“ der Cäcilia Wolkenburg am Kölner Opernhaus und ist außerdem Leiter des Kölner Männer-Gesang-Vereins.

Musiktheaterrepertoire

Oper

Purcell:	The Fairy Queen
Mozart:	Die Entführung aus dem Serail Don Giovanni Die Zauberflöte Cosi fan tutte
Cherubini:	Medée
Rossini:	Il Barbiere di Siviglia Guillaume Tell
Donizetti:	Lucia di Lammermoor Der Liebestrank
Offenbach:	Hoffmanns Erzählungen
Berlioz:	Fausts Verdammnis
Massenet:	Werther
Catalani:	Loreley
Verdi:	Nabucco Rigoletto La Traviata
Puccini:	La Boheme Tosca Madama Butterfly Il Tabarro
Leoncavallo:	I Pagliacci
Wagner:	Der fliegende Holländer Der Ring an einem Abend
Humperdinck:	Hänsel und Gretel
Floyd:	Susannah
Britten:	The Little Sweep (Let's make an Opera) The Turn of the Screw
G. Schedl:	Der Raucher (Concertino - Kurzoper)
Daniel Catán:	Salsipuedes (Europäische Erstaufführung am Hagen)

Operette

J. Strauß:	Die Fledermaus Der Zigeunerbaron Eine Nacht in Venedig
Offenbach:	Orpheus in der Unterwelt Die schöne Helena Dr. Ox
Zeller:	Der Vogelhändler
O. Straus:	Die lustigen Nibelungen
Lehar:	Die lustige Witwe
Kalman:	Die Czárdásfürstin
Benatzky	Im Weißen Rössl

Bernhard Steiner

Musical

Ballett

Künneke:	Der Vetter aus Dingsda
N. Dostal:	Clivia
Porter:	Kiss me Kate
Loewe:	My Fair Lady
Bernstein:	West Side Story
Prokofjew:	Romeo und Julia
Strawinsky:	Les Noces
Orff:	Carmina Burana